

Questo lavoro non vuole essere esaustivo, per cui tralascio gli esercizi di comprensione. Propongo alcune idee relative soprattutto alla scrittura creativa e alla lingua (lessico, giochi linguistici). Faccio riferimento al titolo e alla pagina, in assenza del numero dei capitoli.

Alla fine ho inserito quattro semplici cruciverba che intrecciano i nomi dei personaggi con la Storia. Secondo la mia esperienza, i ragazzi si divertono a rispondere a “quiz” storici. Questi giochi inoltre lavorano sul lessico.

ADDIO- pag.7

Scrittura creativa

Sulla falsariga di “Addio monti” de “I promessi sposi”, Mariangela saluta i luoghi, le abitudini, le persone che sta abbandonando.

Immagina di dover lasciare la tua città e scrivi un addio. Se hai già vissuto questa esperienza puoi ripercorrerla.

ALL’OMBRA DELLA QUERCIA. Pag.16

Mariangela cerca di indurre il nonno a parlare della sua esperienza.

Immagina un dialogo in cui un personaggio (a tua scelta) tenti di scoprire il segreto di un altro. Introduci un narratore che spieghi la situazione:

Narratore-

Personaggio A-

Personaggio B-

RESA DEI CONTI- pag.22

Giochiamo con le parole.

Un vento pasticcione ha diviso e ricomposto in modo sbagliato alcuni nomi e aggettivi del capitolo.

Ricomponi le coppie.

- 1- pasto disperato
- 2- catenella gioiosa
- 3- navicella irrefrenabile
- 4- pianto collettivo
- 5- domande domenicali
- 6- risata spaziale
- 7- sorriso estetico
- 8- attesa arrugginita
- 9- iridi graziose
- 10- centro cinico
- 11-manine azzurre
- 12-pulizie peregrine

Soluzione: pasto collettivo, catenella arrugginita, navicella spaziale, pianto disperato, domande peregrine, risata irrefrenabile, sorriso cinico, attesa gioiosa, iridi azzurre, centro estetico, manine graziose, pulizie domenicali.

Scrittura creativa

A volte dall'errore nasce un'ispirazione.

Scegli una coppia sbagliata del precedente esercizio e inventa una storia fantastica.

PAOLA- pag 38

Giorgio ha inventato un acrostico. Prova anche tu con il nome dei personaggi del romanzo e con il tuo.

Esempio:

G entile ma un po'

I ndeciso

O rganizza azioni contro i

R azzisti e

G ioca con le parole

I ndifferente all'altrui

O ttusità

ALL'OMBRA DELLA QUERCIA- pag 40

Scrittura creativa

Mariangela immagina se stessa durante la seconda guerra mondiale.

Attiva la tua macchina del tempo e atterra in un'altra epoca.

Dove sei? Cosa vedi? Cosa fai?

L'INCONTRO- pag 61

Scrittura creativa

Uno dei nodi di questo romanzo è l'odio antico tra due famiglie che condiziona i discendenti, come in "Romeo e Giulietta" di Shakespeare.

Inventa anche tu una storia in cui si presenti questa situazione. In un determinato luogo (condominio, quartiere, paese) ci sono due famiglie che si odiano.

Come si manifesta l'ostilità?

Come la vivono i giovani discendenti dell'una e dell'altra famiglia?

Qual è il motivo profondo dell'odio?

Chi e come lo scopre?

Come viene risolto il problema?

I personaggi

A questo punto della narrazione, i personaggi hanno manifestato il loro modo d'essere. Scrivi accanto a ciascun nome le caratteristiche giuste, scegliendole tra quelle elencate.

Carattere solare, linguaggio forbito, indeciso, disorientata, introverso, pignolo, carattere tempestoso.

Giovanna_____

Mariangela_____

Nonno di Mariangela_____

Padre di Mariangela_____

Paola_____

Due_____

Giorgio_____

E tu, come sei?

ALL'OMBRA DELLA QUERCIA- pag. 76

Scrittura creativa

Bisogna combattere contro le ingiustizie oppure non ne vale la pena?

Dopo averne discusso con i compagni esponi la tua opinione in un testo argomentativo.

Scaletta:

Introduzione

Tesi (la tua opinione)

Argomentazione della tesi (spiegazione ed esempi)

Antitesi (l'opinione opposta alla tua)

Confutazione dell'antitesi (dimostrazione del fatto che l'opinione contraria alla tua non è giusta)

Conclusione

LA SPEDIZIONE-pag. 97

Scrittura creativa

In questo capitolo si conclude la vicenda dei bulli che vogliono impedire ai due bambini immigrati di entrare in biblioteca.

Sei un reporter, racconta l'intera vicenda, tenendo presente la regola delle 5 W(what, when, where, who, why). I fatti principali che rispondono alle cinque domande devono già essere all'inizio dell'articolo. Inventi tu i dati che non vengono forniti nel romanzo (il luogo, la data...)

LETTERE- pag.100

Giorgio e Mariangela si scrivono per chiarire i propri sentimenti.

Immagina di scrivere una lettera a una persona con cui hai avuto un problema per spiegarle il tuo punto di vista e chiederle il suo.

IL MONDO, INTERNET e LE STELLE- pag.117

Care stelle...

Scrivi una poesia o una lettera che esprima le tue emozioni segrete.

Puoi provare a comporre un sonetto come quelli di Petrarca, senza che necessariamente i versi siano endecasillabi. E' sufficiente delineare due quartine e due terzine con lo schema di rime ABBA ABBA CDE CDE.

Potresti iniziare dalla parole finali e solo in seguito completare i versi.

Ecco un esempio che puoi modificare come credi:

_____	dolore
_____	tradimento
_____	sentimento
_____	calore
_____	pallore
_____	pentimento
_____	lento
_____	amore
_____	sensazione
_____	tristezza
_____	pelle
_____	emozione
_____	brezza
_____	stelle

GIOCHIAMO CON LA STORIA

Se scriverai le definizioni esatte, nella prima colonna verticale di ciascun cruciverba comparirà il nome di un personaggio del romanzo.

1)

1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									

1- Gli alleati lo fecero in Normandia nel 1944. 2- Nome del patto tra Roma e Berlino nel 1938. 3-Quella lombarda nel Medioevo combatté contro l'imperatore Federico

Barbarossa. 8- Lo fu quella protestante del XVI secolo. 9- Fuga di Maometto nel 622.

2)

[illegible]

1- Nel Novecento ce ne furono due mondiali e una fredda. 2-Le dittature non rispettano il diritto a una libera... e pongono la censura alla stampa. 3- Atteggiamento che si riscontra all'interno delle organizzazioni mafiose e che è teso a non fare trapelare le informazioni. 4-Movimento che in Italia si oppose all'occupazione nazifascista. 5- Nel Medioevo i cristiani organizzarono le crociate per riconquistarla. 6- Napoleone si auto proclamò tale. 7-Nel 476 d.C. crollò l'Impero romano d'...

3)

[illegible]

1- Vennero definite pulite in riferimento a un'importante inchiesta degli anni '90. 2- Quello di Sarajevo del 1914 determinò l'inizio della prima guerra mondiale. 3- Leggi approvate in Italia nel 1938. 4- Quella della Polonia segnò l'inizio della seconda guerra mondiale. 5- Cancellazione dei reati. 6- Popolazione proveniente dal Nord Europa che ha dato il nome a una regione della Francia. 7- Viene chiamata così la

prima guerra mondiale. 8- Quella femminile è avvenuta nel Novecento e ha portato, tra l'altro, il diritto di voto alle donne. 9- Patti sottoscritti nel 1929 tra lo stato italiano e la Chiesa cattolica. 10- E' stato molto lungo quello alla città di Stalingrado durante la seconda guerra mondiale.

4)

1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									

1- Furono molto pesanti quelle imposte alla Germania dopo la prima guerra mondiale. 2- Viene definita così l'epoca storica che precede il medioevo e che si conclude nel 476 d.C. 3- Venne chiamato con questo appellativo l'imperatore Carlo, fondatore del Sacro Romano Impero. 4- Si chiama in questo modo il suffragio che garantisce il diritto di voto a tutti i cittadini maggiorenni. 5- Allontanamento forzato dalla propria Patria. 6- Si definisce così una guerra molto breve. 7- Quelle del 1946 in Italia portarono alla formazione dell'Assemblea costituente.

Soluzioni

1)

Sbarco

Asse

Lega

Varsavia

Attacco

Trattato

Operazione

Riforma

Egira

2)

Guerre

Informazione

Omertà

Resistenza

Gerusalemme

Imperatore

Occidente

3)

Mani

Attentato

Razziali

Invasione

Amnistia

Normanni

Grande

Emancipazione

Lateranensi

Assedio

4)

Sanzioni

Antica

Magno

Universale

Esilio

Lampo

Elezioni